

LE ALLEGRE COMARI di William Shakespeare DI WINDSOR | Teatro Eliseo con Leo Gullotta

Protagonista della vicenda è Sir John, con le sue esuberanti smargiassate da guascone, la sua sovrabbondante figura, la sua pletorica simpatia cialtrona, il suo amore per la crapula e il bicchiere e la sua irresistibile, endemica disonestà viziosa e bonaria. Con gli occhi di oggi, lo considereremmo un diverso, sia per verbo che per figura, un avverso al presupposto bigotto di una società borghese.

Ma la tessitura della commedia stessa, va oltre l'apparenza e, per andar al di là del detto che "l'apparenza inganna", proprio d'inganni e scherzi, per lo più perfidi, questa è avviluppata.

Amori e amanti, guasconi maldestri e burocrati vacui, mariti gelosi e golosi mercanti, mercenari allettanti ed infingardi, ci racconteranno la storia che, come nelle migliori tradizioni teatrali, verrà in alcuni parti rafforzata dalla partitura musicale, sottolineando di volta in volta momenti o comici, o grotteschi, o romantici.

Rispettando appieno la struttura voluta e pensata da Shakespeare, proponendo allo spettatore, in luogo dei cinque atti, i più canonici e moderni "due più intervallo", si lascerà indubbia la correlazione ai Nostri tempi e alle Nostre vicende sociali,

sottolineando qua e là lo scherzo, acre e cattivo, denominante una società che pedissequamente ripete i suoi stilemi, nei confronti di chi viene considerato un diverso, sia per aspetto, che per attitudini o usi.



prosa / invito al teatro

4-5-6 febbraio 2011

Regia / Fabio Grossi

Traduzione e adattamento /
Fabio Grossi e Simonetta
Traversetti

con Alessandro Baldinotti,
Paolo Lorimer, Mirella
Mazzeranghi, Fabio Pasquini
e con Rita Abela, Fabrizio
Amicucci, Valentina Gristina
e Cristina Capodicasa,
Gerardo Fiorenzano, Gennaro
Iaccarino, Federico Mancini,
Giampiero Mannoni, Sante
Paolacci, Sergio Petrella,
Vincenzo Versari

Scene e costumi / Luigi
Perego

Musiche / Germano
Mazzochetti

Coreografie / Monica Codena
Luci / Valerio Tiberi

Regista assistente / Mimmo
Verdesca